

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Технический рисунок»

по направлению/специальности 54.03.01 «Дизайн»

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

Целями изучения дисциплины «Технический рисунок» является формирование у студентов научно обоснованного подхода к изображению на плоскости трехмерных объектов реального мира и их взаиморасположения в пространстве (посредством изучения алгоритмов решения позиционных и метрических задач). Изучение дисциплины способствует формированию пространственных представлений, стимулирует логическое и аналитическое мышление, развивает способность к абстрагированию и пространственное воображение.

Задачи освоения дисциплины:

Одновременно решаются задачи развития композиционных навыков, владения профессиональной терминологией, совершенствования графического мастерства.

Программа предусматривает изучение таких разделов технического рисунка как: основы начертательной геометрии, воссоздание формы предмета по чертежу в трех проекциях, основы теории теней, изображение формы предмета в изометрических и свободных проекциях, основы перспективы.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Технический рисунок» (Б1.В.О.1) относится к вариативной части блока дисциплин ОПОП. Дисциплина является составной частью профессиональной подготовки бакалавров. Входными знаниями для данной дисциплины являются знания курса черчения и рисования уровня средней общеобразовательной школы. Дисциплина изучается в первом семестре одновременно с дисциплинами Проектирование. Дисциплина «Технический рисунок в дизайне костюма» является предшествующей для освоения следующих дисциплин ОПОП: Проектирование, Спецрисунок и др.

2. Требования к результатам освоения дисциплины

№ п/п	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций		
			знать	уметь	владеть
1	ПК – 1	Способность владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	основы начертательной геометрии и теорию теней, основы построения геометрических предметов, основы перспективы;	воссоздавать формы предмета по чертежу (в трех проекциях) и изображать ее в изометрических и свободных проекциях;	построением чертежей и разверток геометрических предметов и их аксонометрических и перспективных изображений.

2	ПК-8	Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	конструкцию изделия с учетом технологий изготовления	выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
---	------	--	--	--	---

3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц (72 часов)

4. Образовательные технологии

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проведения практических занятий

При организации самостоятельной работы занятий используются следующие образовательные технологии: технологии проблемного, развивающего, дифференцированного и активного обучения в рамках проработки учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины; выполнение контрольных работ и итогового задания.

5. Контроль успеваемости

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольная работа, итоговые задания

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет